

ESTADO DE PERNAMBUCO
MUNICÍPIO DE ESCADA

PREFEITURA MUNICIPAL DA ESCADA - GABINETE DA PREFEITA
REPUBLICAÇÃO - PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS - PAAR ALDIR BLANC II

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação: 30882120230004-019212

UF Ente Recebedor: PE

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE ESCADA

CNPJ Ente Recebedor: 11 294.303/0001-80

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 459.628,34

Masked Input 459 628.34

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome Amaro Francisco dos Santos Júnior

Cargo Secretário Executivo de Cultura

Telefone (81) 99675-7746

E-mail secretariadeculturapnescada@gmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

Breve descritivo da Audiência da PNAB em Escada: Durante à noite do dia 28 de maio de 2024, de forma presencial, no Cine Teatro Utinga (Avenida Visconde de Utinga, nº 226, Centro, Escada - PE, CEP.:55500- 000), das 19h até às 22h, foi realizada a Audiência Pública, para a construção e aprovação do Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). na qual estiveram presentes cerca de 50 pessoas, entre membros do Conselho Municipal de Política Cultural, integrantes de entidades da Sociedade Civil Organizada e demais pessoas do setor cultural do município, das diversas linguagens. A construção do PAAR aconteceu durante a referida audiência, por meio de apresentação do Plano concebido pela gestão municipal ao Conselho e à Sociedade Civil, que juntos fizeram as adequações necessárias para a devida aplicação dos recursos recebidos em função da primeira parcela da PNAB.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Todos os documentos referentes às convocatórias das audiências públicas, atas de presença e fotos estão disponíveis no seguinte link de acesso público: https://drive.google.com/drive/folders/1pY6nDeHX24vGIvHdYYi62r4_kNXoFkUQ?usp=sharing

Metas

META - Ações Gerais

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entre ga | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|------------------|------------------------------|----------------------|--|---|------------|---|
| Fomento Cultural | Edital de Fomento a Projetos | R\$ 135.000,00 | Chamament o público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/202 3) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 20 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Premiação Cultural | R\$ 86.739,83 | Chamament o público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/202 3) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 40 | Sim |

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entr ega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|------|-----------|----------------------|-------------------|------------------|------------|---|
|------|-----------|----------------------|-------------------|------------------|------------|---|

| | | | | | | |
|---|--|----------------|--|---|---|-----|
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Reforma e aquisição de equipamentos para o Museu Cícero Dias | R\$ 100.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | 1 | Não |
|---|--|----------------|--|---|---|-----|

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

| Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade |
|----------------------------|----------------------|--|------------------------|------------|
| Contratação de Consultoria | R\$ 22.981,41 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Consultoria contratada | 1 |

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

| Atividades | Valor Estimado(R\$) | Quantidade Fomentada | A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais? |
|--------------------------------|---------------------|----------------------|--|
| Premiação de Pontos de Cultura | R\$ 114.907,10 | 4 | Sim |

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Serão destinadas cotas e pontuação de inclusão e indução social, visando atingir o percentual de 20% de atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Serão adotadas as seguintes ações afirmativas, conforme art. 2º da Instrução Normativa MINC nº 10/2023: políticas de cotas ou reservas de vagas; bonificações ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate, em editais; procedimentos simplificados de inscrição.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura? Possui Plano de Cultura?

Possui Fundo de Cultura?

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

Aceito

PAAR ZJCJNY9R

Publicado por:
Maria de Fátima Pereira da Silva
Código Identificador:FE3C10B8

Matéria publicada no Diário Oficial dos Municípios do Estado de Pernambuco no dia 24/07/2024. Edição 3640
A verificação de autenticidade da matéria pode ser feita informando o código identificador no site:
<https://www.diariomunicipal.com.br/amupe/>